



Հաստատված է

Հայ հին և միջնադարյան գրականության

և նրա դաս.մեթ. ամբիոնի

N 6 նիստում

“_09_” _____12_2020թ.

Ամբիոնի վարիչ՝ Դիլուխանյան Ա.Գ.

ՀԱՅ ՀԻՆ ԵՎ ՄԻՋՆԱԴԱՐՅԱՆ ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ ԵՎ ՆՐԱ ԴԱՍԱՎԱՆԴՄԱՆ ՄԵԹՈԴԻԿԱՅԻ

ԱՄԲԻՈՆԻ ՀԱԾԿԵՏՎՈՒԹՅՈՒՆ

1. ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ԳՈՐԾՈՒՆԵՈՒԹՅՈՒՆ

<p>Հաշվետու տարում ամբիոնի ուսումնական աշխատանքների ծրագրված ծավալը, կատարված ուսումնական աշխատանքի ծավալը:</p>
<p>Հայ հին և միջնադարյան գրականության և նրա դասավանդման մեթոդիկայի ամբիոնի ծանրաբեռնվածությունը հաշվետու տարում կազմել է 3375 ժամ: Ժամաքանակը բաշխվել է հետևյալ կերպ՝ Դիլոլխանյան Աելիտա Գուրգենի - 801 ժամ, 1 հաստիք, Հովսեփյան Լիլիթ Վասիլի - 790 ժամ, 1 հաստիք, Դիլոլխանյան Ռուզան Վիլիկի - 822 ժամ, 1 հաստիք, Մարոյան Գայանե Ազատի - 629 ժամ, 0.75 հաստիք, ընդամենը՝ 3.75 հաստիք:</p> <p>Հայ հին և միջնադարյան գրականության և նրա դասավանդման մեթոդիկայի ամբիոնի՝ հաշվետու տարում ծրագրված գիտական և ուսումնական աշխատանքների ծավալն իրականացվել է: Ամբիոնը չունի թերացումներ:</p>
<p>Հաշվետու տարում ամբիոնի մասնագիտությունների կրթական ծրագրերի ուսումնառության ակնկալվող արդյունքներին համապատասխան դասավանդման և ուսումնառության մեթոդների ընտրության մոտեցումներն ու քաղաքականությունը, որքանով է այն նպաստել ուսանողակենտրոն ուսուցմանը:</p>
<p>Հայ հին և միջնադարյան գրականության և նրա դաս.մեթոդիկայի ամբիոնն ունեցել է նպատակները ու խնդիրները իրականացնող կադրային ներուժ, գործել է կրթական ծրագրերն իրականացնելու համար անհրաժեշտ որակավորումներ ունեցող պրոֆեսորադասախոսական կազմ: Հայ հին և միջնադարյան գրականության և նրա դասավանդման մեթոդիկայի ամբիոնի ծրագրված գիտական և ուսումնական աշխատանքների ծավալն իրականացվել է: Դասախոսներն իրականացրել են ուսումնական աշխատանքների ծրագրված ծավալը՝ ներգրավելով տեղեկատվական տեխնոլոգիաների միջոցները, ապահովելով դասագործընթացի արդյունավետությունը: Դասագործընթացի արդյունավետությանը նպաստել են նաև դասախոսությունների նորագույն, ինտերակտիվ և բանավիճային մեթոդները, որոնք ապահովում են ուսանողների ակտիվ մասնակցությունը դասերին:</p> <p>2020 թվականի մարտ ամսից ամբիոնը ամբողջությամբ անցել է առցանց ուսուցման՝ կապված համաճարակային իրավիճակի հետ: Ամբիոնի դասախոսական կազմը դասախոսությունները, գործնական աշխատանքները, միջանկյալ ստուգումները, խորհրդատվությունները, կուրսային, ավարտական աշխատանքների, մագիստրոսական թեզերի նախապաշտպանություններն ու պաշտպանությունները իրականացրել է google meet հարթակում: Առցանց են իրականացվել նաև մանկավարժական և մանկավարժահետազոտական պրակտիկաները և դրանց ամփոփիչ պաշտպանությունները:</p> <p>Իրականացվել են դասալուծումներ, որոնց արդյունքները ամփոփվել են ամբիոնի նիստերի ժամանակ:</p> <p>Ամբիոնի կողմից կատարված ուսումնական աշխատանքի արդյունավետությունը արտահայտվել է ուսանողների ակադեմիական գիտելիքների ձեռքբերմամբ, կատարվել է գնահատականների վերլուծություն:</p> <p>Ուսումնական տարվա ընթացքում ամբիոնի դասախոսները հատուկ ուշադրություն են դարձրել առանձին կուրսերում ուսանողների՝ գիտելիքների յուրացման մակարդակին: Դրանք ստուգվել են գործնական պարապմունքների ժամանակ, որոնց հարցերը նախապես ստացել են classroom-ի միջոցով:</p> <p>Կիսամյակը մեկ անգամ ուսանողներին տրվում են գնահատվող առաջադրանքներ, որոնք լիովին կապված են բուն առարկայի հետ: Այդ առաջադրանքները քննարկվում են ամբիոնի նիստերի ժամանակ և հաստատվում նախապես: Գործնական աշխատանքներն ընթանում են արդիական մեթոդներով:</p> <p>Համաձայն հրահանգի՝ 2020-2021 ուս.տարվա առաջին կիսամյակում ուսանողներին գնահատվող առաջադրանքներ չեն հանձնարարվել:</p>
<p>Հաշվետու տարում ամբիոնում կիրառված ուսանողների գնահատման համակարգը, գնահատման բաղադրիչների ձևավորման մոտեցումները, ուսումնառության արդյունքներից հետ կապը և ակադեմիական ազնվության ապահովմանն ուղղված աշխատանքները:</p>

Ե՛վ բակալավրիատում, և՛ մագիստրատուրայում գնահատումը կատարվել է ըստ նախապես հաստատված չափորոշիչների՝ 100 բայանոց սանդղակով:

Հաշվետու տարում ամբիոնի նիստերում քննարկված հիմնական հարցերը, իրականացված աշխատանքների գնահատման և բարելավման ուղղությամբ ընդունված որոշումները և հաստատված մեխանիզմները:

Ամբիոնի նիստերի ժամանակ քննարկվում և վերահաստատվում են բոլոր դասընթացների առարկայական նկարագրերը, դասախոսությունների փաթեթները, միջանկյալ և ամփոփիչ ստուգումների հարցաշարերը, ավարտական աշխատանքների և մագիստրոսական թեզերի թեմաները, որոնք լիովին կապված են մեթոդիկաների հետ: Քննարկվում են կուրսային աշխատանքների թեմաները՝ խուսափելով կրկնությունից: Քննարկվում և հաստատվում են ավարտական աշխատանքների և մագիստրոսական թեզերի թեմաները: Դրանց հանձնարարումը իրականացվում է ժամանակին:

Յուրաքանչյուր ամբիոնի նիստի ժամանակ քննարկվում են պրակտիկաների ընթացքը դպրոցում: Չեկուցում են պրակտիկայի ղեկավարները և իր տպավորությունն է կիսում ամբիոնի վարիչ Ա.Դուրվանյանը, որը այս ուսումնական տարում պրակտիկաներին հետևել է առցանց: Դեկավարները պրակտիկաների և դրանց պաշտպանությունների վերաբերյալ հաշվետվությունները ներկայացնում են ֆակուլտետի պրակտիկայի պատասխանատու Լուսինե Գալստյանին:

Այս բոլոր խնդիրների քննարկումներն առկա են հայ հին և միջնադարյան գրականության և նրա դասավանդման մեթոդիկայի ամբիոնի նիստերի արձանագրություններում և ամբիոնի անդամների անհատական մատյաններում:

2020 թվականին ամբիոնը ստացել և հրապարակային պաշտպանության է երաշխավորել 1 թեկնածուական և 1 դոկտորական ատենախոսություն:

Հաշվետու տարում ամբիոնի նիստերում քննարկված հիմնական հարցերը, իրականացված աշխատանքների գնահատման և բարելավման ուղղությամբ ընդունված որոշումները և հաստատված մեխանիզմները:

Արձ.Ն, ամսաթիվ	Քննարկման հարցերը	Ընդունված որոշումները
Արձ.Ն.10, 23.01.2020թ.	<p>1.Առաջին կիսամյակի քննաշրջանի արդյունքների ամփոփում:</p> <p>2.Առաջին կիսամյակի կատարողականների ամփոփում:</p> <p>3.Առկա և հեռակա բակալավրիատի մանկավարժա կան և շարունակական պրակտիկաների նախապատրաստում:</p> <p>4.Երկրորդ կիսամյակի ԱՌԲՄ-ների հաստատում:</p> <p>5.Երկրորդ դասալսումների կիսամյակի գրաֆիկի հաստատում:</p> <p>6.Classroom-ում ամբիոնի դասախոսների ակտիվության հարցը:</p> <p>7.Դոնարա Սերյոժայի Մկրտչյանի „Պետերբուրգի հայ գրական կյանքը 18-20-րդ դարի առաջին երկու տասնամյակներին,, թեկնածուական</p>	<p>1.Առաջին կիսամյակի քննությունների արդյունքները համարել բավարար:</p> <p>2.Հաստատել առաջին կիսամյակի կատարողականները:</p> <p>3.Մանկավարժական պրակտիկաների նախապատրաստումը համարել բավարար:</p> <p>4.Հաստատել 2-րդ կիսամյակի ԱՌԲՄ-ները:</p> <p>5.Հաստատել երկրորդ կիսամյակի դասալսումների գրաֆիկը:</p> <p>6.Ամբիոնի վարիչը և ամբիոնի Classroom-ի պատասխանատու Ա.Աբրահամյանի գեկույցը մշտադիտարկման վերաբերյալ:</p> <p>7. Դոնարա Սերյոժայի Մկրտչյանի „Պետերբուրգի հայ գրական կյանքը 18-20-րդ դարի առաջին երկու տասնամյակներին,, թեկնածուական ատենախոսությունը երաշխավորել հրապարակային պաշտպանության:</p>

	<p>ատենախոսության քննարկումը:</p> <p>8.Ընթացիկ հարցեր</p>	
<p>Արձ.Ն.11, 27.02.2020թ.</p>	<p>1. Դասալսումների ընթացքը: 2. Էքսկուրսիաներ դեպի մշակութային վայրեր: 3. Ամբիոնի կիսամյակային հաշվետվությունը: 4.Ավարտական, մագիստրոսական և կուրսային աշխատանքների ընթացքը: 5.Քարոզարշավ ՀՀ մարզային ավագ դպրոցներում: 6. Ընթացիկ հարցեր:</p>	<p>1. Դասալսումների ընթացքը համարել բավարար: 2. Ա.Դուլուխանյանը ասաց, որ ուսանողներին տանելու են Մատենադարան, Ազգային պատկերասրահ, գրողների տուն-թանգարաններ: 3. Հաստատվեց ամբիոնը առաջին կիսամյակի հաշվետվությունը: 4, Դասախոսները զեկուցեցին վարտական, մագիստրոսական և կուրսային աշխատանքների ընթացքի վերաբերյալ: 6. Ա.Դուլուխանյանը նշեց, որ դեկանի, դասախոսների և լավագույն ուսանողների հետ կիրականացնեն քարոզարշավը:</p>
<p>Արձ.Ն12, 30.03.2020թ.</p>	<p>1. Սեմինար և գործնական պարապմունքների հարցը: 2. ՈւԳԸ աշխատանքի ընթացքը 3.Հանդիպում ժամանակակից հայ գրողների հետ: 4.Ավարտական աշխատանքների և մագիստրոսական թեզերի ընթացքը: 5.Գիտական նստաշրջան՝ նվիրված հայ գրականության դասավանդման մեթոդիկայի խնդիրներին: 6. Ղևոնդ Ալիշանին նվիրված ժողովածուի հրատարակման հարցը: 7.Գիտական պլանների կատարում: 8.Ընթացիկ հարցեր:</p>	<p>1. Սեմինար և գործնական պարապմունքների ընթացքը գոհացուցիչ է: 2. Հաստատել ՈւԳԸ զեկուցումների թեմաները 3. Հանդիպումը ժամանակակից հայ գրողների հետ հետաձգվում է: 4.Ավարտական աշխատանքների և մագիստրոսական թեզերի ընթացքը բավարար է: 5. Գիտական նստաշրջան՝ նվիրված հայ գրականության դասավանդման մեթոդիկայի խնդիրներին տեղի կունենա մայիսին: 6.Ղևոնդ Ալիշանին նվիրված ժողովածուն պատրաստ է և հանձնված է հրատարակման: 7. Գիտական պլանները կատարվում են, դասախոսները հրապարակում են հոդվածներ:</p>
<p>Արձ.Ն.13, 20.04.2020թ.</p>	<p>1.Classroom-ում աշխատանքների հարցը: 2.Ավարտական աշխատանքների և մագիստրոսական թեզերի նախապաշտպանության հարցը: 3. Հեռակա 5-րդ կուրսի մանկավարժական պրակտիկայի նախապատրաստում: 4. Կուրսային աշխատանքների ընթացքը: 5.Դասախոսների հաշվետվությունները ուսանողների հետ տարվող գիտահետազոտական</p>	<p>1.«Classroom» տրիույթում դասախոսների ակտիվությունը 100 տոկոս է: Համավարակի պատճառով դասախոսությունները իրականացվում են առցանց: 2. Ավարտական աշխատանքների և մագիստրոսական թեզերի ղեկավարները զեկուցեցին աշխատանքների ավարտման մասին: Նախապաշտպանությունների օրերը կհայտնվեն լրացուցիչ: 3. Հեռակա 5-րդ կուրսի մանկավարժական պրակտիկայի նախապատրաստումը գոհացուցիչ է: 4. Կուրսային աշխատանքները</p>

	<p>աշխատանքների վերաբերյալ:</p> <p>6.Ընթացիկ հարցեր:</p>	<p>գտնվում են ամփոփման փուլում: Պաշտպանությունը կլինի մայիս ամսին:</p> <p>5.. Ուսանողների հետ տարվող գիտահետազոտական աշխատանքների արդյունքները տե՛ս համապատասխան մատյաններում:</p>
<p>Արձ.Ն.14, 11.05.2020թ.</p>	<p>1.Երկրորդ կիսամյակի քննաշրջանի նախապատրաստում:</p> <p>2. Դասախոսների գեկուցումները Classroom-ում կատարվող աշխատանքների վերաբերյալ:</p> <p>3.Կուրսային աշխատանքների պաշտպանության հարցը:</p> <p>4.Ավարտական աշխատանքների պաշտպանություն</p> <p>5.Մագիստրոսական թեզերի պաշտպանություն:</p> <p>6. Ընթացիկ հարցեր</p>	<p>1. Երկրորդ կիսամյակի քննաշրջանի նախապատրաստումը համարել լավ:</p> <p>2.Հաստատել դասախոսների հաշվետվությունները Classroom-ում կատարվող աշխատանքների վերաբերյալ:</p> <p>3.Կուրսային աշխատանքներիպաշտպանությունը հետաձգվում է, այն տեղի կունենա հունիսի 1-ին` ժամը 14-ին:</p> <p>4. Կազմել քաղվածք ավարտական աշխատանքների պաշտպանության վերաբերյալ:</p> <p>5.Կազմել քաղվածք մագիստրոսական թեզերի պաշտպանության վերաբերյալ:</p>
<p>Արձ.Ն.15, 01.06.2020թ.</p>	<p>1. Հեռակա 5-րդ և վերականգնված ուսանողների ավարտական աշխատանքների նախապաշտպանության հարցը (05-ը հունիսի, ժամը 10-ին):</p> <p>2. Կուրսային աշխատանքների պաշտպանության հարցը (հունիսի 1-ին` ժամը 14-ին):</p> <p>3. 2020-2021 ուս.տարվա ավարտական աշխատանքների և մագիստրոսական թեզերի թեմաների հաստատում:</p> <p>4.Լիլիթ Յովսեփյանի` հայցորդի ղեկավարման հարցը:</p>	<p>1. Ընդունել ի գիտություն:</p> <p>2. Ամբիոնի բոլոր դասախոսների և ուսանողների ներկայությունը պարտադիր է:</p> <p>3. Հաստատել 2020-2021 ուս.տարվա ավարտական աշխատանքների և մագիստրոսական թեզերի թեմաները:</p> <p>4. Լիլիթ Յովսեփյանը կղեկավարի Մարգարիտա Ավետիսովային:</p>
<p>Արձ.Ն.16, 22.06.2020թ.</p>	<p>1.Ավարտական աշխատանքների և մագիստրոսական թեզերի պաշտպանության արդյունքների ամփոփում:</p> <p>2.Երկրորդ կիսամյակի քննությունների արդյունքների ամփոփում:</p> <p>3.2020-2021 ուս.տարվա դասաբաշխման հարցը:</p> <p>4. Ամբիոնի 2019-2020 ուս.տարվա տարեկան հաշվետվության հաստատում:</p> <p>5. Ամբիոնի դասախոսների 2019-2020 ուս.տարվա տարեկան հաշվետվությունները:</p> <p>6. Ընթացիկ հարցեր:</p>	<p>1.Ավարտական աշխատանքների և մագիստրոսական թեզերի պաշտպանությունների արդյունքները համարել բավարար:</p> <p>2.Երկրորդ կիսամյակի քննաշրջանի արդյունքները համարել բավարար:</p> <p>3.2020-2021 ուս.տարվա դասաբաշխումը ընթացքի մեջ է:</p> <p>4. Հաստատել ամբիոնի 2019-2020 ուս.տարվա տարեկան հաշվետվությունը:</p> <p>Հաստատել ամբիոնի դասախոսների տարեկան հաշվետվությունները:</p> <p>6. 2020-2021 ուստարվա առաջին նիստը տեղի կունենա օգոստոսի 25-ին` ժամը 10-ին:</p>
<p>Արձ.Ն.1, 25.08.2020թ.</p>	<p>1.Ամբիոնի 2020-2021 ուս.տարվա դասաբաշխման հարցը:</p> <p>2.Հայ հին և միջնադարյան</p>	<p>1. Ամբիոնի դասաբաշխումը պատրաստ է, հանձնված է հաստատման:</p>

		գրականության և նրա դասավանդման մեթոդիկայի ամբիոնի 2020-2021 ուս.տարվա առաջին կիսամյակի ԱՌԲՓ-ների վերահաստատման հարցը:	2. Վերահաստատել հայ հին և միջնադարյան գրականության և նրա դասավանդման մեթոդիկայի ամբիոնի 2020-221 ուս.տարվա առաջին կիսամյակի ԱՌԲՓ-ները:
Արձ.Ն.2, 2020թ.	15.09,	<p>1.Ամբիոնի 2020-2021ուս.տարվա աշխատանքային պլանի հաստատում:</p> <p>2.Ավարտական աշխատանք ների և մագիստրոսական թեզերի թեմաների հաստատում:</p> <p>3.Յեռակա մագիստրատուրայի թեզերի կատարման ընթացքը:</p> <p>4.Առաջին կիսամյակի դասալսումների գրաֆիկի հաստատում:</p> <p>5.Առկա բակալավր 3-րդ և 4-րդ կուրսերի մանկավարժական պրակտիկաների նախապատրաստում:</p> <p>6.Classroom-ում ամբիոնի դասախոսների ակտիվության հարցը:</p>	<p>1.Հաստատել ամբիոնի 2020-2021 ուս.տարվա աշխատանքային պլանը:</p> <p>2.Հաստատել ավարտական աշխատանքների և մագիստրոսական թեզերի թեմաները:</p> <p>3.Հաստատել թեզերի ղեկավարների զեկուլցները կատարման ընթացքի վերաբերյալ:</p> <p>4.Հաստատել առաջին կիսամյակի դասալսումների գրաֆիկը:</p> <p>5.Պրակտիկաների ղեկավարները զեկուլցեցին պրակտիկաների նախապատրաստման ընթացքի վերաբերյալ:</p> <p>6.Հաստատել դասախոսների հաշվետվությունները Classroom-ում կատարվող աշխատանքների վերաբերյալ:</p>
Արձ.Ն.3, 2020թ.	14.10	<p>1.Ավարտական աշխատանքների կատարման ընթացքի քննարկում:</p> <p>2.Ուսանողական հերթական գիտական նստաշրջանի թեմաների հաստատում:-</p> <p>3.Ամբիոնի դասախոսների 2020-2021 ուս.տարվա. գիտահետազոտական աշխատանքների թեմաների հաստատում:</p> <p>4. <<Ճանաչենք աշխարհը>> միջոցառում (զեկ.՝ պրոֆ Ա.Դոլուխանյան)</p> <p>5.Classroom-ում ամբիոնի դասախոսների ակտիվության հարցը</p>	<p>1. Ավարտական աշխատանքները հանձնարարված են, ուսանողները աշխատում են նյութերի հավաքման և մշակումների վրա:</p> <p>2.Հանձնարարվեց հաստատման ներկայացնել ուսանողական հերթական գիտական նստաշրջանի մասնակիցներին ու զեկուլցումների թեմաները:</p> <p>3.Հաստատել ամբիոնի դասախոսների 2020-2021 ուս.տարվա. գիտահետազոտական աշխատանքների թեմաները:</p> <p>4.Համավարակով պայմանավորված՝ միջոցառումը հետաձգել:</p> <p>5.Classroom-ում ամբիոնի դասախոսների ակտիվությունը 100 տոկոս է:</p>
Արձ.Ն.4, 2020թ.	25.11.	<p>1. Ամբիոնի ասպիրանտի և հայցորդների ատեստացիա:</p> <p>2.Առկա 3-րդ կուրսի կուրսային</p>	<p>1. Հինք ընդունելով մեկ տարվա ընթացքում կատարած աշխատանքները՝ ատեստավորել ասպիրանտ Հասմիկ Հովսեփյանին և</p>

	<p>աշխատանքների թեմաների հաստատում:</p> <p>3.Դասալսումների ընթացքը:</p> <p>4.Առկա և հեռակա մագիստրատուրայի 2-րդ կուրսերի մանկավարժահետազոտական պրակտիկաների արդյունքների ամփոփում:</p> <p>5.Քարոզարշավ Հայաստանի մարզերի դպրոցներում:</p>	<p>հայցորդներ Լիլյա Հարությունյանին, Էդգար Ապրեսյանին, Նարինե Շահբազյանին և Կարեն Մանուչարյանին:</p> <p>2.Հաստատել կուրսային աշխատանքների թեմաները:</p> <p>3.Դասալսումների ընթացքը գոհացուցիչ է: Դասալսումներն ընթանում են համաձայն հաստատված գրաֆիկի:</p> <p>4.Առկա և հեռակա մագիստրատուրայի 2-րդ կուրսերի մանկավարժահետազոտական պրակտիկաների արդյունքները համարել գոհացուցիչ:</p> <p>5, Կապված իրավիճակի հետ՝ քարոզարշավը հետաձգվում է:</p>
Արձ.Ո.5, 2020թ. 25.11.	<p>1.Հայկազուն Սերգեյի Ավրոցյանի «Գանձարանային տաղի խորհրդանշանը» դոկտորական ատենախոսության քննարկում և պաշտպանության երաշխավորում:</p> <p>2. Հեռակա 3-րդ կուրսի մագիստրոսական թեզերի ընթացքը:</p>	<p>1. Հայկազուն Սերգեյի Ավրոցյանի «Գանձարանային տաղի խորհրդանշանը» դոկտորական ատենախոսությունը երաշխավորել հրապարակային պաշտպանության:</p> <p>2. Ղեկավարները զեկուցեցին թեզերի ավարտման վերաբերյալ:</p>
Արձ.Ո.6.,09.12. 2020թ.	<p>1. Ամբիոնի 2020 թվականի տարեկան հաշվետվության հաստատում:</p> <p>2.Հեռակա 3-րդ կուրսի մագիստրոսների և ղեկավարների հաշվետվությունները:</p> <p>3.Ընթացիկ հարցեր ա) Հեռակա 3-րդ կուրսի մագիստրոսական թեզերի նախապաշտպանության հարցը: բ) Առկա 3-րդ կուրսի կուրսային աշխատանքների պաշտպանության հարցը:</p>	<p>1. Հաստատել Հայ հին և միջնադարյան գրականության և նրա դաս.մեթոդիկայի ամբիոնի 2020 թ.հաշվետվությունը:</p> <p>2 Հաշվետվությունները ընդունել ի գիտություն:</p> <p>ա) Հեռակա 3-րդ կուրսի մագիստրոսական թեզերի նախապաշտպանությունը տեղի կունենա 2020թ. դեկտեմբերի 21-ին՝ ժամը 10-ին: բ) Առկա 3-րդ կուրսի կուրսային աշխատանքների պաշտպանությունը տեղի կունենա 2020թ. դեկտեմբերի 24-ին՝ ժամը 15.30-ին:</p>

Պրոֆեսորադասախոսական կազմը								
	Կանայք	Դոկտոր	Պրոֆեսոր	Գիտ.թեկն.	Դոցենտ	Ասիստենտ	Դասախոս	Ընդ-ներ
Հաստիքային	4	1	1	3	3			4
Համատեղող								
Ժամավճարային								
Ընդամենը	4	1	1	3	3			4

մենը								
------	--	--	--	--	--	--	--	--

2. ՈՒՍՈՒՄՆԱՄԵԹՈՂԱԿԱՆ ԳՈՐԾՈՒՆԵՈՒԹՅՈՒՆ

Ամբիոնը ուսումնամեթոդական գործունեությունը հաշվետու տարում:

Հայ հին և միջնադարյան գրականության և նրա դասավանդման մեթոդիկայի ամբիոնն ունի դասավանդվող բոլոր առարկաների նկարագրերը, որոնք համապատասխանում են մասնագիտական ելքային արդյունքներին, համալսարանի կողմից ներկայացված ձևաչափին և համապատասխանում են որակի մեթոդական պահանջներին: ԱՌԲՓ-ները վերանայվել և վերահաստատվել են ամբիոնի 2020 թվականի օգոստոսի 25-ի նիստում (արձանագրություն №1): Ամբիոնն ունի դասավանդվող կրթական էլեկտրոնային նորագույն տեխնոլոգիաներով և ինտերակտիվ մեթոդներով լրամշակված ուսումնամեթոդական փաթեթներ: Նաև ստեղծված են տեսադասեր, շնորհանդեսներ, համապատասխան էլեկտրոնային բազա՝ դասերը արդյունավետ անցկացնելու համար՝ օգտագործելով համացանցի հնարավորությունները: Որպես լրացուցիչ նյութ տեղադրվել են տեսաֆիլմեր, ռադիո և հեռուստահաղորդումների ձայնագրություններ և այլն: Բոլոր առարկաներից անց են կացվել սեմինարներ: Այդ սեմինարները եղել են նաև բացատրական, լսվել են ուսանողների սեփական բացատրությունները՝ համապատասխան խնդիրների վերաբերյալ: Տե՛ս թեմատիկ փաթեթները, և, ամենակարևորը, կուրսերի մատյանները:

Յուրաքանչյուր դասախոս սահմանված ժամանակում ամբիոն է ներկայացնում թարմացված առարկայական նկարագրերը, միջանկյալ գրավոր ստուգումների և ամփոփիչ քնությունների հարցաշարերը՝ ըստ առանձին ֆակուլտետների:

Առարկայական նկարագրերը, ընթացիկ և ամփոփիչ ստուգումների հարցաշարերը վերահաստատվում են ամբիոնի նիստում և ժամանակին տեղադրվում Classroom հարթակում: Հերթական լսարանային հանդիպումից առաջ տեղադրվում են դասախոսությունների փաթեթը, գործնական և գնահատվող առաջադրանքների հարցերը:

Մինչև միջանկյալ ստուգումը ուսանողներին տրվում են հարցաշարեր, որոնք Classroom հարթակում՝ հնարավորություն են տալիս ուսանողներին նախապես ծանոթանալ հարցաշարերին և գնահատման համակարգին՝ ապահովելով գնահատման թափանցիկությունը: Ընդհանրապես բուհում մշակված մոտեցումների համաձայն ամբիոնն աշխատում է ուսանողակենտրոն ուսուցման ձևերով: Դրան նպաստում է այն, որ ամբիոնի դասախոսները բուհի էլեկտրոնային պորտալի միջոցով կապ են հաստատում ուսանողների հետ, հանձնարարություններ տալիս և ստանում պատասխաններ, որոնք գնահատվում են: Բոլոր դասախոսներն ունեն մատյան, ուր գրանցվում է, թե քանի անգամ են նրանք հանդիպել ավարտական աշխատանք կամ մագիստրոսական թեզ գրող ուսանողի հետ և ինչ են արել այդ հանդիպման ժամանակ:

Ամբիոնի աշխատակիցների ուսումնամեթոդական հրատարակումների քանակը							
Դասագրքեր				Ուսումնական ձեռնարկներ			
ՀՊՄՐ դասիչով	ՀՀ դասիչով	ԿԳՆ	Այլ դասիչներով	ՀՊՄՐ դասիչով	ՀՀ դասիչով	ԿԳՆ	Այլ դասիչներով

Ամբիոնի մեթոդական կոնֆերանսների և սեմինարների քանակը									
Միջազգային		Հանրապետական		Քաղաքային		Համալսարանակալ		Ամբիոնային	
կոնֆ.	սեմ.	կոնֆ.	սեմ.	կոնֆ.	սեմ.	կոնֆ.	սեմ.	կոնֆ.	սեմ.
									2

Գիտաուսումնական և գիտամեթոդական դրամաշնորհներ			
Անվանում	Ժամկետ	Ֆինանսավորման ծավալ	Ամբիոնի մասնակից-անդամների քանակ

3. ԳԻՏԱՐԵՏԱԶՈՏԱԿԱՆ ԱԾԽԱՏԱՆՔ

Ամբիոնի հետազոտական գործունեությունը:
<p>Ուսումնական տարվա սկզբին ամբիոնի դասախոսները ներկայացնում են գիրահետազոտական աշխատանքների պլաններ՝ մեկ տարվա կտրվածքով: Ամբիոնը ունի հետազոտությունների վերանայված ծրագրեր, գիտահետազոտական աշխատանքների տարեկան անհատական պլաններ՝ հաստատված 2020 թվականի հոկտեմբերի 14-ի նիստում (արձանագրություն N4): Յուրաքանչյուր դասախոս տպագրում է հոդվածներ գիտական պարբերականներում, ամբիոնի կողմից հրատարակվող ժողովածուներում, հրատարակում են մենագրություններ, մասնակցում գիտաժողովների, նրանց ղեկավարությամբ լավագույն ուսանողները ելույթ են ունենում ՈՒԳԸ-ի նիստերի ժամանակ, :</p> <p>2020 հաշվետու տարում ամբիոնը հրատարակել է.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Աելիտա Դոլուխանյան - 1 մենագրություն և 27 հոդված 2. Լիլիթ Յովսեփյան – 3 հոդված 3. Ռուզան Դոլուխանյան – 1 մենագրություն և 1 հոդված 4. Գայանե Մարդյան – 1 հոդված: <p>Պրոֆ. Ա.Դոլուխանյանը ղեկավարում է 6 հայցորդի և 1 ասպիրանտի թեկնածուական ատենախոսությունները: Նրանցից երկուսը՝ ՅՅ ԳԱԱ Մ.Աբեղյանի անվ. գրականության ինստիտուտից: Արդեն պաշտպանության պատրաստ են Աննա Երկանյանի «Գևորգ Դերիկյանի ստեղծագործությունը» և Անուշ Ստեփանյանի «Յովհաննես Դուկասյանի ստեղծագործությունը» թեկնածուական ատենախոսությունները -ժ.01.02-«Նորագույն շրջանի հայ գրականություն» մասնագիտությամբ: Մնացած հայցորդներն ու ասպիրանտը տպագրել են հոդվածներ և աշխատում են իրենց թեկնածուական ատենախոսությունների վրա: Դոցենտ Լ. Յովսեփյանը ղեկավարում է 1 հայցորդի:</p> <p>2020 թվականին ամբիոնը հրատարակել է հոդվածների 1 ժողովածու՝ «Ղևոնդ Ալիշանը հանրագիտակ» խորագրով: Նախատեսված էր Ղևոնդ Ալիշանին նվիրված միջազգային գիտաժողով Արցախում, որը չկայացավ հայտնի դեպքերի պատճառով:</p> <p>Պրոֆեսոր Ա.Դոլուխանյանը ՅՅ ԳԱԱ Մ.Աբեղյանի անվ. գրականության ինստիտուտի 003 մասնագիտական խորհրդի անդամ է: Նա ՅՅ ԳԱԱ «Պատմաբանասիրական հանդեսի» գլխավոր խմբագրի տեղակալն է:</p> <p>Պրոֆ. Դոլուխանյանը մասնակցել է 1 հանրապետական և 3 միջազգային գիտաժողովների (Երևան, Կոտայք, Մոսկվա): Բոլորում էլ կարդացել է զեկուցումներ, որոնք տպագրվել են (Տե՛ս «Գիտական աշխատությունների» ցանկը):</p> <p>Ամբիոնի դոցենտ Լ.Յովսեփյանը մասնակցել է 2 հանրապետական գիտաժողովի:</p>
<p>Ամբիոն ՊԴԱ և ուսանողների գիտակահետազոտական աշխատանքները, հրապարակումները, անցկացրած կոնֆերանսները, սեմինարները, օլիմպիադաները հաշվետու տարում:</p>

(տեքստը այստեղ)

Ամբիոնի հաշվետու տարում իրականացրած հետազոտական գործունեության և ուսումնական գործընթացի փոխկապակցման միջոցառումները:

<<ՂԱլիշանը հանրագիտակ>> հոդվածների ժողովածուի միջոցով իրականացվել է Ե Ե ամբիոնի գիտական և գիտամեթոդական ուղղվածության կապը: Այդ նպատակով ամբիոնի աշխատանքներում ներառված է հեռակա մագիստրատուրայի 3-րդ կուրսի գերազանցիկ ուսանող Յովհաննես Սարգսյանը, որի հետազոտությունը նվիրված է ՂԱլիշանին և Մ.խորենացուն: Միաժամանակ այդ ժողովածուի միջոցով ապահովվել է միջբուհական կապ Արցախի պետական համալսարանի հետ: Նախատեսված էր ապրիլի վերջում երկօրյա միջազգային գիտաժողով Գանձասարի Մատենադարանում, որը չկայացավ համավարակի պատճառով:

Հայ հին և միջնադարյան գրականության և նրա դասավանդման մեթոդիկայի ամբիոնի վարիչ պրոֆեսոր Աելիտա Դոլուխանյանը հրատարակել է Ե «Եվրոպացի հայագետներ» մատենաշարի 8-րդ գիրքը «Ժան-Պիեռ Մահեն հայագետ» խորագրով: Հաշվետու տարում նա տպագրել է 1 մենագրություն, 27 գիտական հոդված և 1 ժողովածուի համահեղինակ է, աշխատում է նաև մի շարք գիտական հոդվածների վրա: 2021 թ. հունվարին լույս կտեսի «Встречи с русской литературой в Армении», գիրքը որի լույս ընծայումը նախաձեռնել են Վ.Բրյուսովի անվան Երևանի պետական համալսարանը և նրանում գործող ռուսաց լեզվի և մշակույթի կենտրոնը: Գիրքը երաշխավորել է ՀՀ ԳԱԱ Մ.Աբեղյանի անվան գրականության ինստիտուտի գիտական խորհուրդը: Դոցենտ Լիլիթ Յովսեփյանը աշխատում է հայ ձեռագրացուցակների կազմելու հիմնական սկզբունքների վրա՝ ըստ արդեն հրատարակված աշխարհի հայ ձեռագրացուցակների: Ռուզան Դոլուխանյանը հրատարակել է «Մանկավարժական ու բարոյախոսական դասերը «Բազմավեպում»» շարքի 3-րդ գիրքը: Գայանե Մարդյանը պատրաստում է նոր գիրք՝ «Իմ մանկավարժական փորձից և ներկա մանկավարժության արդիական մարտահրավերները»:

Ամբիոնի աշխատանքների փոխկապակցման մեխանիզմներից է այն իրողությունը, որ ամբիոնի բոլոր ավարտական աշխատանքները և մագիստրոսական թեզերը գրվում են Մաշտոցի անվան Մատենադարանի նյութերի հիման վրա:

Ա. Պրոֆեսորադասախոսական

Ամբիոնի գիտական ուղղություններ /նաև՝ տնտ, պայմանագրային, դրամաշնորհային/				
Ուղղության անվանումը	Աշխ-ի տեսակը	Ֆին.աղբյուր	Ֆին.ծավալ	Կատարողներ
Հայագիտություն, հայ հին գրականություն, հայ ժող, բանահյուսություն, հայ գրաքննադատության պատմություն	Հիմնարար	ինքնաֆինանսավորում		Աելիտա Դոլուխանյան, Լիլիթ Յովսեփյան, Ռուզան Դոլուխանյան, Գայանե Մարդյան
Հայ գրականության դասավանդման մեթոդիկա	Կիրառական	ինքնաֆինանսավորում		Աելիտա Դոլուխանյան, Ռուզան Դոլուխանյան, Գայանե Մարդյան
Հայ հին և միջնադարյան գրականության զարգացման	Կիրառական	ինքնաֆինանսավորում		Աելիտա Դոլուխանյան, Լիլիթ Յովսեփյան, Ռուզան

հիմնական ուղղություններն ու ժանրերը				Դոլուխանյան
Գեղարվեստական ստեղծագործության վերլուծության սկզբունքները	Կիրառական			Աելիտա Դոլուխանյան, Լիլիթ Յովսեփյան, Ռուզան Դոլուխանյան Գայանե Մարոյան

ՊՂԱ-ի կողմից հրատարակված մենագրություններ				
Յեղիակ Ա.Ա.Յ.		Մենագրության անվանումը	Յր.անուն և տարի	Ծավալ
Դոլուխանյան Գուրգենի	Աելիտա	Ժան-Պիեռ Մահեն հայագետ	Երևան, ՅՅ ԳԱԱ «Գիտություն» հրատ., 2020թ.	379 էջ
Դոլուխանյան Կիլիկի	Ռուզան	Մանկավարժական ու բարոյա խոսական դասերը «Բազմավեպում» (1896-1906), մաս Գ	«Լուսակն» հրատ., 2020թ.	70 էջ
Դոլուխանյան Գուրգենի, Յովսեփյան Լիլիթ Վասիլի, Դոլուխանյան Ռուզան Կիլիկի, Մարոյան Գայանե Ազատի	Աելիտա	Ղևոնդ Ալիշանը հանրագիտակ (հոդվածների ժողովածու)	«Լուսակն» հրատ., 2020թ.	146 էջ

Ամբիոնի աշխատակիցների գիտական հոդվածներ և ժողովածուներ, զեկույցներ և թեզիսներ				
Յեղիակ Ա.Ա.Յ.		Հոդվածի, զեկույցի անվանումը		Ծավալ
Դոլուխանյան Գուրգենի	Աելիտա	Լյուդվիգ Դուրյանի անտիպ բանաստեղծությունները (գրախոսություն), Գրական թերթ», 31 հունվարի, 2020թ., թիվ 1		2 էջ
Դոլուխանյան Գուրգենի	Աելիտա	Ֆրանսիացի նշանավոր հայագետ Ֆրեդերիկ Մակլերը Կոմիտասի մասին, Գրական թերթ», 31 հունվարի, 2020թ., թիվ 1		12 էջ
Դոլուխանյան Գուրգենի	Աելիտա	Ղևոնդ Ալիշան՝ Մխիթարյան միաբանության անմահներից մեկը, «Գիտության աշխարհում», N1, 2020 թ.		6 էջ
Դոլուխանյան Գուրգենի	Աելիտա	Յովհաննես Ծիրազի անտիպ էջերը, «Գիտություն», մարտ, 2020թ., թիվ 3		2 էջ
Դոլուխանյան Գուրգենի	Աելիտա	Անուշավան Չաքարյան. Ռուս կոմպոզիտոր Թոմաս Յարտմանը և Կոմիտասը, Երևան, 2020թ., ՅՅ ԳԱԱ «Գիտություն» հրատ., «Պատմաբանասիրական հանդես», թիվ 1		4 էջ
Դոլուխանյան Գուրգենի	Աելիտա	«Ղևոնդ Ալիշանը հանրագիտակ» հոդվածների ժողովածու, «Նախաբան» (հայերեն, անգլերեն, ռուսերեն լեզուներով), Երևան, 2020թ., «Լուսակն» հրատ,		5 էջ
Դոլուխանյան Գուրգենի	Աելիտա	Չափածո պատմական քերթվածները Ղևոնդ Ալիշանի «Յայապատում» հատորում, (հոդվածների ժողովածու «Ղևոնդ Ալիշանը հանրագիտակ»), Երևան, 2020թ., «Լուսակն» հրատ		15 էջ
Դոլուխանյան Գուրգենի	Աելիտա	Սեն Արևշատյանը V-VI դարերի հայ փիլիսոփայական մտքի հետազոտող, Ակադ. Սեն Արևշատյանի ծննդյան 90-ամյակին նվ. հայագիտական միջազգային գիտաժողովի		10 էջ

		Նյութերի ժողովածու (22-23 մայիսի, 2019 թ., լույս է տեսել 2020թ.), Երևան, 2020թ.	
Դոկտրանայան Գուրգենի	Աելիտա	Ղևոնդ Ալիշանի ֆրանսերեն ճառը՝ նվիրված Հայաստանի պատմությանն ու գրականությանը (նվ. Ղ.Ալիշանի ծննդյան 200-ամյակին), «Գիտություն», մայիս, 2020թ., թիվ 4-5	3 էջ
Դոկտրանայան Գուրգենի	Աելիտա	Նավթի ուժը՝ Դոհա (ուղեգրություն), Գրական թերթ», 31 հուլիսի, 2020թ., թիվ 27	3 էջ
Դոկտրանայան Գուրգենի	Աելիտա	Կտրականապես անընդունելի եմ համարում գենետիկորեն ընդունակ հայ երեխային իջեցնել Ավստրիալիայի արորիզենների ու Ամազոնի թերզարգացած ցեղերի մակարդակին, «Իրատես», 31 հուլիսի,-3 օգոստոսի	2 էջ
Դոկտրանայան Գուրգենի	Աելիտա	Некоторые педагогические принципы в рассказе Бунина «Учитель», И.А.Бунин : Русская и национальные литературы (Материалы международной научно-практической конференции Сентябрь, Москва, 2020)- միջազգային գիտաժողով	7 էջ
Դոկտրանայան Գուրգենի	Աելիտա	Բաց նամակ ՀՀ վարչապետ Նիկոլ Փաշինյանին, ՀՀ Նախագահ Արմեն Սարգսյանին (Խնդրանք, որը մշտապես կարևոր է), «Գրական թերթ», 4 սեպտեմբերի, 2020թ., թիվ 28	2 էջ
Դոկտրանայան Գուրգենի	Աելիտա	Հայ դպրոցի առարկայական Նոր չափորոշիչները և դրանց նախագիծը, Երևան, 2020թ., ՀՀ ԳԱԱ «Գիտություն» հրատ., «Բանբեր հայագիտության», թիվ 3	6 էջ
Դոկտրանայան Գուրգենի	Աելիտա	Թումանյանը մանկավարժ, «Հովհաննես Թումանյան» հանրագիտարան Երևան, 2020	2 էջ
Դոկտրանայան Գուրգենի	Աելիտա	Ավետիք Իսահակյանի երկերի լիակատար ժողովածուի նորացված հատորը, «Հայաստանի Հանրապետություն» օրաթերթ, 08.10.2020թ., թիվ 171	2.5 էջ
Դոկտրանայան Գուրգենի	Աելիտա	Հուշերի գիրք՝ նվիրված անմահ Մարտիրոս Սարյանին, «Գրական թերթ», 20 նոյեմբերի, 2020թ., թիվ 38	3 էջ
Դոկտրանայան Գուրգենի	Աելիտա	LA VALEUR ACTUELLE DES ŒUVRES DES ARMÉNISTES EUROPÉENS (ֆրանսերեն), Երևան, 2020թ., ՀՀ ԳԱԱ «Գիտություն» հրատ., «Լրաբեր հասարակական գիտություններ», հոբեյյանական համար (3), ֆրանսերեն	12 էջ
Դոկտրանայան Գուրգենի	Աելիտա	LE DISCOURS EN FRANÇAIS DE GHEVOND (LÉONCE) ALICHAN, CONSACRÉ À L'HISTOIRE ET À LA LITTÉRATURE DE L'ARMÉNIE Dédié au 200-e anniversaire de la naissance de Ghévond Alichan (ֆրանսերեն), Երևան, 2020թ., ՀՀ ԳԱԱ «Գիտություն» հրատ., «Բանբեր հայագիտության», թիվ 2, էջ 165-172	12 էջ
Դոկտրանայան Գուրգենի	Աելիտա	THE BIBLE AND THE HISTORY OF THE ARMENIAN PEOPLE IN THE POETIC WORLD OF GHEVOND ALISHAN, ՀՀ ԳԱԱ «Գիտություն» հրատ., «Բանբեր հայագիտության», թիվ	
Դոկտրանայան Գուրգենի	Աելիտա	LA PREMIÈRE TRADUCTION FRANÇAISE DU POÈME ABOU-LALA MAHARI D'AVÉTIK ISSAHAKIAN (ֆրանսերեն), Երևան, 2020թ., ՀՀ ԳԱԱ «Գիտություն» հրատ., «Բանբեր հայագիտության», թիվ 3, ֆրանսերեն	10 էջ
Դոկտրանայան Գուրգենի	Աելիտա	Պատմական ու գիտական փաստերի նենգափոխումը Ադրբեջանի գիտնականների կողմից՝ ըստ Ասատուր Մնացականյանի, «Ճուշի հայ բնակչության ցեղասպանության 100-րդ տարելիցը» միջազգային գիտաժողովի նյութերի ժողովածու, Երևան, 2020թ.,	10 էջ
Դոկտրանայան Գուրգենի	Աելիտա	Ֆրեդերիկ Մակլերը Մխիթար Գոշի առակների թարգմանիչ և մեկնաբան, Մաշտոցի անվան Մատենադարան, Երևան, 2020թ.,	7 էջ

		դեկտեմբեր	
Դոլուխանյան Գուրգենի	Աելիտա	Սյունյաց Մեծ Անապատը և հայ հոգևոր կյանքի վերածնունդը, «Սյունիքը կրթության և մշակույթի օջախ», գիտաժողովի նյութեր՝ նվիրված Գորիսի պետական համալսարանի հիմնադրման 50-ամյակին, «Արմավ» հրատ.	7 էջ
Դոլուխանյան Գուրգենի	Աելիտա	Մ.Խորենացու «Հայոց պատմությունը» սերբերեն, «Հայաստանի Հանրապետություն» օրաթերթ, դեկտեմբերի 18	3 էջ
Դոլուխանյան Գուրգենի	Աելիտա	Մ.Խորենացու «Հայոց պատմությունը» սերբերեն, «Գրական թերթ», դեկտեմբերի 25	3 էջ
Հովսեփյան Լիլիթ Վասիլի		Սյունիքի ճղուկ գավառի գիտակրթական դերն ըստ Ալիշանի <<Սիսական>> աշխատության	16 էջ
Հովսեփյան Լիլիթ Վասիլի		«Երգ երգոցը» և Գրիգոր Նարեկացին, «Բանբեր Մատենադարանի», Երևան, 2020թ.	12 էջ
Դոլուխանյան Վիլիկի	Ռուզան	Ղ.Ալիշանի <<Հայոց երգք ռամկական>> անգլերեն-հայերեն ժողովածուն	11 էջ
Մարդյան Գայանե Ազատի		Ղևոնդ Ալիշանը հայ հեթանոսական աստվածների դերի մեկնաբան	16 էջ
Սարգսյան Հովհաննես		Ալիշանը Խորենացու մասին	9 էջ

Ամբիոնի գիտական սեմինարներ	
Սեմինարի անվանումը	Անցկացման վայրը, օրը
Ավանդական մանկավարժության և ինովացիոն մանկավարժության փոխկապակցությունը	մայիսի 13-ին, ժամը 14.30-ին ամբիոն
Ղ.Ալիշանի մանկավարժական հայացքները	դեկտեմբերի 16-ին, ժամը 10-ին, ամբիոն

Ամբիոնի աշխատակիցների կողմից պաշտպանված ատենախոսություններ			
Ա.Ա.Հ.	Թեկն/դոկտորական-մասնագիտություն	Պաշտպան ամսաթիվ	ԲՈԿ-ի հաստատում

Ամբիոնի ՊԴԱ-ի որակավորման բարձրացման և վերապատրաստման տարեկան գրաֆիկ			
Դասախոս Ա.Ա.Հ./հաստիք	ՈԲ-ի անցկացման հաստատություն	ՈԲ ժամկետները	Արդյունք

Բ. Ուսանողական

Ուսանողական գիտական հետազոտական ընկերություններ և խմբակներ			

Համատեղ գիտահետազոտական աշխատանքներ			
Դասախոս Ա.Ա.Հ.	Ուսանող Ա.Ա.Հ.	Հոդվածի անուն	Հրատ.անվ-մ

Ուսանողական գիտական կոնֆերանսների կազմակերպում և ուս. զեկույցներ		
Կոնֆերանս/ միջազգ., հանրապ., բուհական/	Կոնֆերանսի անվանում/ կազմակերպիչ	Ուսանողական զեկույց / քանակ

Ուսանողական առարկայական օլիմպիադաներ, մրցույթներ			
Օլիմպիադայի մակարդակը	Մասնագիտական շրջանակ	Ուսանող քանակ	Մրցանակային տեղ/Ա.Ա.Յ.
Միջազգային			
Հանրապետական			
Տարածաշրջանային			

4. ԱՐՏԱՔԻՆ ԿԱՊԵՐ ԵՎ ՄԻՋԱԶԳԱՅԻՆ ԳՈՐԾՈՒՆԵՈՒԹՅՈՒՆ

<p>Ամբիոնի արտաքին կապերի և միջազգայնացման աշխատանքների ընդհանուր նկարագրությունը և վերլուծությունը հաշվետու տարում:</p> <p>Ամբիոնը համագործակցում է Ֆրանսիայի Մարսել քաղաքի Խ.Աբովյանի անվան հայկական վարժարանի հետ: Google meet-ով տեղի են ունեցել հանդիպումներ վարժարանի տնօրեն Կարեն Խուրշուդյանի և ուսուցիչների հետ: Պարբերաբար տրամադրվում են հայ գրականությանից առցանց դասերի նմուշ-օրինակներ, տրամադրվել են Ա.Դոլուխանյանի և ամբիոնի դասախոսների գրքերի, ինչպես նաև ամբիոնի կողմից հրատարակված ժողովածուների էլեկտրոնային տարբերակները:</p> <p>Ամբիոնի համագործակցությունը տեղական և միջազգային հաստատությունների և կառույցների հետ հաշվետու տարում:</p> <p>Հայ հին և միջնադարյան գրականության և նրա դասավանդման մեթոդիկայի ամբիոնի վարիչ Ա.Դոլուխանյանը հոդվածներ է տպագրում միջազգային պարբերականներում (4), հանդես է գալիս զեկույցումներով միջազգային գիտաժողովներում:</p> <p>Ամբիոնը արդյունավետորեն համագործակցում է „Պատմաբանասիրական հանդեսի,, , „Գրական թերթի,, , Մաշտոցի անվան Մատենադարանի հետ: Ամբիոնում ավարտական աշխատանքներ և մագիստրոսական թեզեր գրող ուսանողները իրենց ավարտական աշխատանքների և մագիստրոսական թեզերի նյութերի վրա աշխատում են Մատենադարանում, օգտվում գրադարանից, երբեմն՝ հին ձեռագրերից, որը տալիս է բարձր արդյունք:</p>

Համագործակցություն արտասահմանյան բուհերի ամբիոնների հետ					
Բուհ/ամբիոն /երկիր	Համագործակցության ձևը				
	Ուսումնական	Մեթոդական	Գիտական	Հետազոտական	Այլ
Ֆրանսիա, Մարսել, Խ.Աբովյանի անվան վարժարան	ուսումնական	մեթոդական			Այլ

Պրոֆ-դասախոսական անձնակազմի շարժունակություն				
Ա. Ամբիոնի աշխատակիցների աշխատանք արտասահմանյան բուհերում				
Դասախոս Ա.Ա.Յ.	Պաշտոն	Երկիր/բուհ	Մնալու ժամկետ	Արդյունքներ
Բ. Ամբիոնի կողմից հրավիրված արտասահմանցի դասախոսներ				

Համագործակցային միջազգային ծրագրեր			
Անվանում	Գործընկեր	Ժամկետ	Ամբիոնի մասնակից դասախոսներ

Մասնակցություն ՀՊՄՀ միջազգային ծրագրերին			
Անվանում	Գործընկեր	Ժամկետ	Ամբիոնի մասնակից դասախոսներ

5. ՄԱՍՆԱԳԻՏԱԿԱՆ ԿՈՂՄՆՈՐՈՇՄԱՆ ԵՎ ՄԱՐԲԵԹԻՆԳԱՅԻՆ ԳՈՐԾՈՒՆԵՈՒԹՅՈՒՆ

Ամբիոն աշխատանքը հանրության շրջանում և հանրակրթական դպրոցների աշակերտների հետ, կապերի ձևավորմանը նպաստող հետադարձ կապի մեխանիզմները:
 2020 թվականի մարտ ամսի սկզբին պրոֆեսոր Ա.Դուլխանյանը դեկան Ա.Գալստյանի և Հովհաննես Սարգսյանի հետ այցելել է Արագածոտնի մարզ, եղել է տարբեր դպրոցներում, կարդացել է բոլոր դպրոցներում հայ գրականության վերաբերյալ դասախոսություններ:

Աշխատանք հանրակրթական դպրոցներում՝ աշակերտների հետ			
Աշխ-ի տեսակը	Համակարգող Ա.Ա.Յ.	Միջոցառման անվանումը	Ժամկետը
Ուսումնական	Դուլխանյան Ռ.Վ., Մարոյան Գ.Ա., Հովսեփյան Լ.Վ.	Մանկավարժական պրակտիկա	հոկտեմբեր, նոյեմբեր, փետրվար, մարտ, ապրիլ
Ուսումնական	Դուլխանյան Ռ.Վ., Մարոյան Գ.Ա., Հովսեփյան Լ.Վ.	մանկավարժահետազոտական պրակտիկա	հոկտեմբեր, նոյեմբեր, փետրվար, մարտ, ապրիլ
Մեթոդական	Դուլխանյան Ա.Գ.	Քարոզարշավ	փետրվար, մարտ
Դաստիարակչական	Դուլխանյան Ա.Գ.	Դասախոսություն	մարտ

Աշխատանք հանրության շրջանում			
Աշխ-ի տեսակը	Չամակարգող Ա.Ա.Յ.	Միջոցառման անվանումը	Ժամկետը
Ելույթ	Դոլուխանյան Աելիտա Գուրգենի	1.Չարցագրույց հանրային ռադիոյով ՀՀ ԳԱԱ կարևորության մասին, 2.Ելույթ հայոց լեզվի և գրականության չափորոշիչների վերաբերյալ	մայիս օգոստոս
Ելույթ	Դոլուխանյան Աելիտա Գուրգենի	3.Ելույթ Չանրային հեռուստատեսության և առաջին ալիքով (Հ1) հայոց լեզու, հայ գրականություն և հայ ժող. պատմություն առարկաների ոչ մասնագիտական ֆակուլտետներում դասավանդելու խնդրի շուրջ	
Ելույթ	Դոլուխանյան Աելիտա Գուրգենի	<<Եկենք հասկանանք>> հաղորդաշարում Ելույթ Չանրային հեռուստատեսությամբ	16 դեկտեմբերի

6. ՈՐԱԿԻ ԱՊԱՅՈՎՈՒՄ

Ներկայացնել որակի ապահովման ներքին համակարգի աշխատանքները և արդյունավետությունը: Հիմնավորել մոտեցումը:
Ամբիոնը հաշվետու տարում ունեցել է որակի ապահովման մշակված համակարգ և պատասխանատու: Հայ հին և միջնադարյան գրականության և նրա դասավանդման մեթոդիկայի ամբիոնի որակի ապահովման պատասխանատուն է ամբիոնի դոցենտ Լիլիթ Հովսեփյանը: Լ.Հովսեփյանը կազմել է ամբիոնի՝ 2017-2020թթ. ռազմավարական ծրագիրը: Պահանջված ժամկետում նա ներկայացնում է նաև որակի ապահովման աշխատանքների հաշվետվությունները՝ կիսամյակային և տարեկան, որոնք հաստատվում են ամբիոնի նիստում:
Ներկայացնել գործընթացներում ներքին և արտաքին շահակիցների ներգրավվածության աստիճանը և վերլուծել արդյունավետությունը: Հիմնավորել մոտեցումը /կատարել համառոտ մեջբերումներ համապատասխան հիմքերից/:
Հաշվետու տարում ամբիոնը ներքին և արտաքին շահակիցներին ներգրավել է իր ուսումնական, գիտական և հետազոտական գործընթացներում:

Ամբիոնի դասախոսների կատարած աշխատանքի որակի ապահովում և մշտադիտարկում		
Միջոցառման անվանումը	Պատասխանատու	Արդյունքահետևություն

Դասալսումներ	Դիլոլխանյան Ա.Գ, Յովսեփյան Լ.Վ., Դիլոլխանյան Ռ.Վ., Մարդյան Գ.Ա.	Ամբիոնի ուսումնամեթոդական աշխատանքների որակի 100 տոկոս ապահովում:
Քննարկումներ	Դիլոլխանյան Ա.Գ, Յովսեփյան Լ.Վ., Դիլոլխանյան Ռ.Վ., Մարդյան Գ.Ա.	Լավագույն դասավարման փորձի փոխանակում:
Classroom վերահսկում հարթակի	Դիլոլխանյան Ա.Գ, Աբրահամյան Ա.Ա.	Classroom հարթակում մշտադիտարկման 100 տոկոս արդյունք:
Ամբիոնի ռազմավարական իրականացում տարեկան պլանի	Դիլոլխանյան Ա.Գ, Յովսեփյան Լ.Վ.	Ամբիոնի ուսումնամեթոդական և գիտատետազոտական աշխատանքների լավագույն արդյունքներ:

ՀԱՅ ՀԻՆ ԵՎ ՄԻՋՆԱԴԱՐՅԱՆ ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ ԵՎ ՆՐԱ ԴԱՍ.ՄԵԹՈԴԻԿԱՅԻ

ԱՄԲԻՈՆԻ ՎԱՐԻՉ, ՀՀ ԳԱԱ ԹՂԹԱԿԻՑ ԱՆԴԱՄ, ԲԳԴ., ՊՐՈՑԵՍՈՐ՝

Ա.Գ.ԴԻԼՈՒԽԱՆՅԱՆ